

'98年秋冬の関心メイク

J 中学生

秋冬のグーグーに映えるソフトなピンクメイク

グレーの濃淡で大人っぽい渋谷系立体メイク

秋だが明るいブルー系をニュアンスカラーとして目の周りに使ってみたい

シルバートはいらない
基本は濃色やラメ、パール入りで大人っぽく、
↓
但し薄色のシルバの時はシルバートで可愛く



ゴールドに注目！

パープル×ゴールド（目元・唇）…不思議な美人顔
ピンク×ゴールド

ちゃんとファンデをぬり、制服に合うベージュの口紅で「3年生の格」づくり

目元+口元のかわいさ&質感で流行を押さえながら、自分らしさを演出したい

目元をグレーにして口元はツヤツヤ 吻のみ
グレーは流行！なので押さえたい

冬だけど涼し気には
淡い青紫を使って強い目元で大人を出す

ゴールド系の緑で落ち着いたパッチリ目にする

ピソクのアイカラーははねぼったくなるので、パス!
ピソクの統一感は、白や薄味のあるベージュで立体感を出す

ラメ&クリアサロンに入ってキレイアートする
夜光生のもので、夜でも光らせる

キレイアートは苦手なのでしない。
②ミルキーベンでワインボウトアクセントをつける

←ラインストーンは可愛い

キレイアートはいいと思わない。Butマニキュア大好き
親と一緒に集めてる！

③冬服は暗い色が多いので、顔は明るくチークを生かした立体感
のある遊びは、ピソクメイク

雪国の子供イメージ

前からみてまつ毛が見えるくらいしっかりカール
マスカラはもちろん黒

黒or茶のアイライナーは太目に
③イヤホンに白を入れてメリメリ(ピュアで冬っぽい)
or
アイライнерをアイカラーの1つと捉えてグランデを作ることも
good!

グランデを作る時、濃シャドーはアイライナー感覚で使う

赤が流行らしい！ カット系の目元でクリスマスメイクに

注目！ 統一感を出すためにアイカラーのパウダーを下唇の中央にのせる

③流行にとらわれずナチュラルがテーマ
②ゆえにグロッテで勝負する

リップペンシルは使わずグロッテのみで仕上げる

U 大学生

キレイなベースづくり

ナチュラルメイクの中でもメリハリをつける
ex)・グロスたっぷりうるおいメイク
・白っぽい紫トーソー
・しっかり厚味のあるマットなナチュラルメイク

休日冒険メイクと学校他オールラウンド用を使い分け
ex)・休日用……極太のアイライнер+赤のアイライナー(ディオール水ときライナー)
赤い口を強調
・学校用……チークの入れ方もキレイ顔。赤でも透明感を出す

白パールで「雪」のイメージ。透明感を出す
冬の重い日差しに明るく見せる「光」に注目メイク

ソフツルでカッコイイメイクはポイントを1つに絞ること。
テーマはカッコイイ

②マスクをつける時<東>になるくらいにすると顔が淋しくならない
②マスクの重ねめりでボリュームのある目元にする

②くっきりしたメイク。まつ毛は黒でくっきりと
ほほ骨にもハイライトで立体的に

アイライナーで目をキラッと大きく見せる
リキッドライナーで目尻はハネ上げる

ブラウン+モスキーピンクで大人っぽく

下まぶたにもカラーを入れる
下まぶたの内側にペンツルでラインを入れる

服が黒っぽいので赤でインパクトもよい

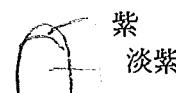
フェイスカラーは欠かさず、立体感を出す

クリア+ラメで冬っぽく
そろそろサロウにもチャレンジしたい

ベースは薄いピンクにネイルシールを使う

肌なじみのよい手につけた時にきれいな色
<透けすぎず艶のあるタイプ>ミルキーがかった色合いが好み

同系色のフレンチネイル



紫
淡紫

ベース色はベース色でもピンクベースではなく
しっかりした「マットベース」

グレーの服に合う紫色のメイク。口紅の紫(白っぽい色味のない紫)に挑戦したい

秋冬は暖色系
赤の口紅でくっきりと目元はグリーン

下地にラメをおき、たっぷりと全体をぬる

⑤グロスたっぷりでくうるおいアピール→流行の赤にまどわされず、グロスで水っぽく透明感を出す
ふっくら唇
てかでかで可愛く
唇からはみ出すぐらいのつや